

2024'ün ilk iki ayını geride bıraktık. Bursa'nın kültür sanat hayatında belirgin bir hareketlilik var. Salgının sebep olduğu durgunluğun tamamen bittiğini, yeni filizlerin yeşerdiğini söyleyebilirim. Bu görüşümü temellendirmeye mekanlarla başlayayım.

Mahfiller

Can Ulusoy'u tanıyorsunuz, değil mi? Kentimizin yakın tarihinde yer etmiş önemli bir aileye mensup Can Bey Kapadokya Üniversitesi'nde öğretim görevlisi. Sohbetlerinde bir kentin kültür sanat hayatında muhitlerin önemli olduğunu vurgular hep. Okumaya ya da sanatın bir dalına hevesli bir gencin, günün hangi saati olursa olsun gittiğinde sohbet edebileceği kişilerin, akıl danışabileceği, yazıp çizdiği eskizleri gösterebileceği büyüklerinin bulunacağını bildiği mekanlardır kastettiği. 40'lı yılların Bursa Halkevi'ni ve 90'lı yıllardaki Evrensel Kültür Merkezi'ni örnek verebiliriz buna. Bu bahsi açma sebebimiz kentin omurgasının kaydığı günümüzde kültür ve sanatın kendine yeni mahfiller yaratma sürecine şahit olmamız. Yeni mekanların açılmasıyla tahterevallı batı (Nilüfer) tarafı ağır basmaya başlarken eski mekanlara yeni işlevler verilmesiyle doğu tarafı (Heykel) eski ağırlığını ümitsizce korumaya çalışıyor. Somutlaştıracak olursak mevlevihanenin restore edilmesiyle burada, Mesnevi okumaları, Farsça kursu gibi temaya uygun etkinliklerle yeni bir mahfil oluşturulmaya çalışılıyor. Bahçenin betonla kapatılmasıyla oluşturulan Muradiye El Yazmaları Müzesinde koleksiyonerlerin konuk olduğu etkinlik dizisi başlatıldı. Bu, daha önce yapılmamış bir etkinlik, olumlu buluyorum.

BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

Söyleşi

Bir Koleksiyoner Bin Hikâye - I

13 Ocak 2024 | 14:00
Muradiye El Yazmaları Müzesi

M. SAFİYÜDDİN ERHAN FEYZA ULUÖZÜMAY GÖKALP İBRAHİM KOCA MODERATÖR KERİM BAYRAMOĞLU

Kayıt için: bursamuze.com

BURSA VOHSA BURSA

ALINUR AKTAŞ BURSA KÜLTÜR SANAT BELEDİYE BAŞKANI

BURSA MÜZE Bursa Museums

BURSA KÜLTÜR SANAT

BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

Söyleşi

Bir Koleksiyoner Bin Hikâye - II

17 Şubat Cumartesi | 14:00
Bursa Kent Müzesi

MODERATÖR: ASUMAN TÜRKMEN MEHMET KAMRUS DERYA KIREMİTÇİ YİĞİT KIREMİTÇİ

Kayıt için: bursamuze.com

BURSA MÜZE Bursa Museums

BURSA KÜLTÜR SANAT BELEDİYE BAŞKANI

BURSA KÜLTÜR SANAT

Tayyare Kültür Merkezi de Edebiyat ve Düşünce Akademisi'ne ev sahipliği yaparak tahterevallinin bu yana ağır basmasına uğraşiyor. **Cihan Taşan** ve **Samet Altıntaş**'ın 2019'da başlattıkları Tahtakale Buluşmaları da eski kent merkezinde bir mahfil yaratma çabası ve ilgi gördü. Şimdiye değin 117 program yaptılar ve Cemal Kafadar, Besim Dellaloğlu gibi çok değerli hocalarımızı konuk ettiler. Etkinliğin çevrimiçi sürdürüldüğü salgın döneminden sonra bu kez Pınarbaşı'ndaki Yaşam Kültürü Müzesini kullanmaya başlamışlardı ki karşımıza çok bilindik bir çökme hikâyesi çıktı: 117 program yapıp belli bir tanınırlığa erişen, yüzlerce konuğu getirme, ağırlama işlerinin cefasını çeken bu arkadaşlarımızın emeğine bir çırpıda ortak olmayı planlayan Büyükşehir Belediyesi, program sırasında kendi logosunun görünür bir yere konmasını şart koşmuş. Bu yüzden, duyduğuma göre, o mekânda program yapmayı bırakmışlar. Şubat sonunda ilk kez etkinliklerini Kayhan'daki Şadırvanlı Han'da yaptılar, konuk edebiyatçı **Ramis Dara** idi.

Öte yanda kentin batısı yeni mekanlar ve yeni mahfillerle dikkat çekiyor. Bir grup büyüğümüz Beşevler Konak Kültürevi yanındaki tesiste **Fazıl Alasya**'nın yürütücülüğünde haftada bir toplanıp edebiyat ve ilişkili konularda sohbet ediyorlar. Beşevler'de başka bir noktada Nilüfer Belediyesi'nin hizmete açtığı Pancar Deposu da ilerleyen günlerde canlı bir havaya kavuşacak gibi. Zira birden fazla salona, atölye yapmaya uygun mekanlara sahip. Çocuklarıyla gelen aileler burada rahat edip zaman geçirebilirler. Açılır açılmaz mayısa kadar sürececek çağdaş sanat konuşmaları etkinlik dizisi başlatıldı.



Mahfil olma adayı başka bir mekân Ürünlü köyünde, belediyenin Bursa Sanat ve Yazın Derneği'nin kullanımına verdiği bina. 2004'te kurulan BUYAZ ağır ve istikrarlı gelişimini bu mekânda hızlandıracak gibi. Zira burada edebiyat dışında da etkinlikler yapılması planlanıyor.



Daha önce iki kez taşınmak zorunda kalan Sağlık Müzesi, İhsaniye'de uzun konaklayacağı bir mekân bulmuş gibi. **Ceyhun İrgil**'in çabasıyla 29 Şubat'ta açılan müze, kültür sanat derneklerinin buluşmalarına, söyleşilere ev sahipliği yapmak üzere tasarlandı.



İstanbul merkezli Das Das, birkaç önce ay açılan bir alışveriş merkezi bünyesinde Bursa şubesini açtı. Burada nitelikli tiyatro oyunları dışında stand-up gösterileri, sergiler de görülebilir. Dijital Sanatlar Galerisi ise Bursa için bir ilk. Aynı alışveriş merkezinde birkaç ay sonra Pars Müzesi açılacak.



Nilüfer'de yeni açılan sanat galerilerine FSM'de açılan Anadolu Sanat Galerisi'ni de ekleyelim.

ANDL ART GALLERY

Açılış sergimizde sizleri aramızda görmekten onur duyarız.

katılımcı sanatçılar

Ahmet Şinasi İşler
Ayfer Demirci
Ayşe Ayyıldız
Beşir Sarpça
Cengiz Uğur
Ceren Yıldırım
Çağlayan Aydoğdu
Halim Çeliker
Hasan Mirza
İhan Gündoğdu
N. Kemal Topçu
Şaban Okan
Şerife Karamüftüoğlu.

13 Ocak 2024 / Cumartesi / Saat: 19.00
İhsaniye Mah. Yüce Sk. No:12E/A E-Blok Yükselen Park

Bursa'nın ilçeleri arasında son dönemde Karacabey'in hamle yaptığını görüyoruz. İlçenin eski fotoğraflarının sergilendiği bir galeri belediyenin gayretiyle Kasım 2023'te açılmıştı. Bunun zaman içinde Karacabey Kent Müzesi'ne dönüşeceği beklenebilir. Gemlik aynı amaca ulaşmak için uzun zamandır gayret ediyor. Mudanya ise henüz kış/kuş uykusunda. Trilye'deki Taş Mektep restorasyondan sonra Uludağ Üniversitesi'nin kullanımına verilmişti. Prof. Dr. **A. Kadir Çüçen** ve Doç. Dr. **Mehmet Fatih Elmas**'ın gayretiyle geçen seneden beri burada felsefe konferansları düzenleniyor. 2024 etkinlikleri de şubat ayında başladı.



Burası, Bursa'da felsefe konferansı dinlenebilecek en ilham verici mekanlar arasında belki de birincisi. Özgün okul ortamında, bahçeden baktığınızda yeşil tepeleri görüp denizin kokusunu alabileceğiniz bir yer. Sadece etkinlik zamanında değil, günün her saatinde canlı bir kültür ortamının burada da oluşturulması gerekir ancak üniversite yönetimi henüz bu vizyondan uzak.

Yeni Kitaplar

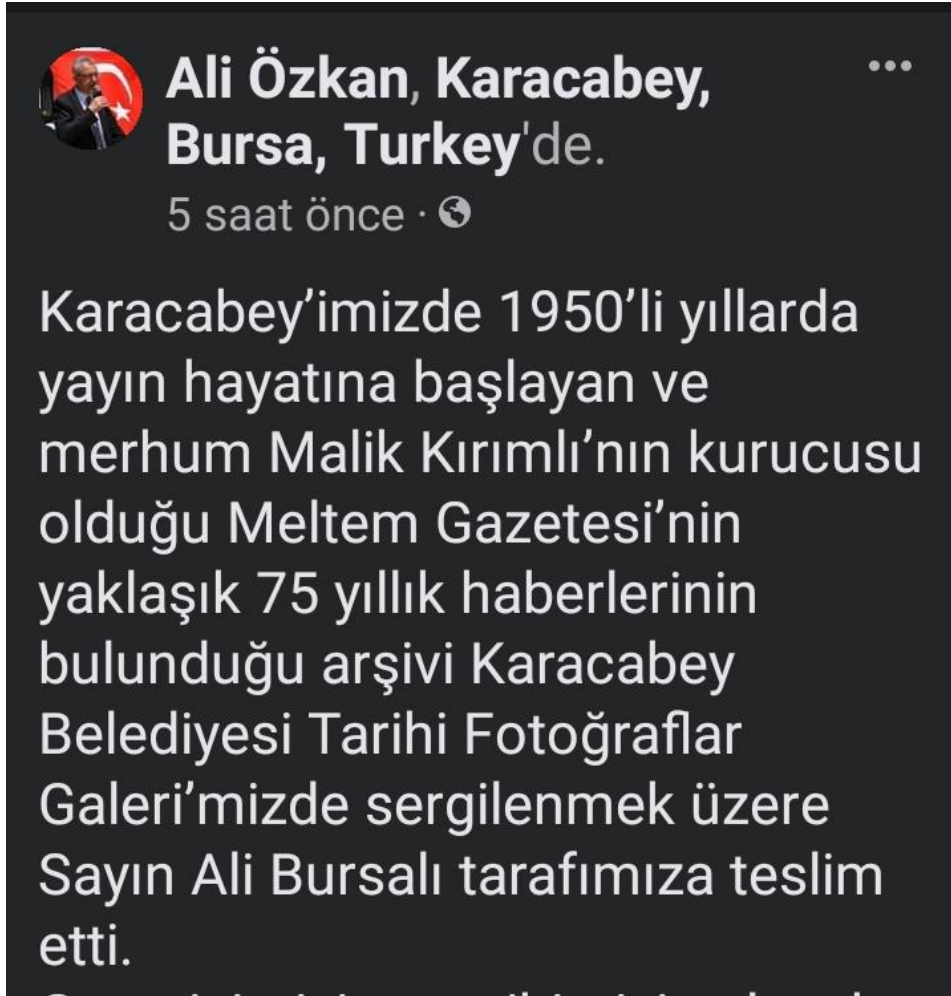
80'lerde Recai Coşkun'un çalışmaları ile bilinirlik kazandıktan sonra Cumalıkızık her açıdan meşhur oldu. 2014'te Sultan Külliyesiyle birlikte Unesco Dünya Mirası listesine girmesi ise taçlanması oldu. Ancak kentimizde Cumalıkızık'tan daha eski ve kısmen iyi korunmuş bir beldemiz daha var: Umurbey. 2024'te benzer bir atılım içinde olmasını beklediğimiz Umurbey hakkında yazılmış üçüncü kitap ocak ayında çıktı. Daha önce Gemlik ve Sungüpek fabrikalarıyla ilgili sözlü tarih çalışmalarını kitaplaştırmış olan **Reyhan Çorum**, iki ciltlik Umurbey çalışmasını körfezi tepeden gören Sanatevi Kafe'de tanıttı. Reyhan Hanım hızını almışken Gemlik'in diğer köyleri için de benzer çalışmalar yapma arzusunda.



Karacabey Belediyesi bir atılımı da kitap konusunda yaptı. İlçe hakkında yazılmış iki eser ile bölgemizden Çanakkale Savaşı'na katılanlar hakkında bir eser belediye tarafından basıldı. **Seher Üstün Pehlivan**'ın *Hatıra Defteri* adlı kitabı kişisel anılardan oluşuyor. Bir çırpıda okudum, güzel bir üslup ve yetkin bir Türkçeyle yazılmış. **Şaban Yalazı**'nın yeni baskısı yapılan *Karacabey* adlı eseri ise ilçe tarihi hakkındaki ilk ve tek çalışma. Bursa'nın Herodotos'u **Raif Kaplanoglu** da *Dönerler Dönemeyenler* adlı eserini çıkardı.



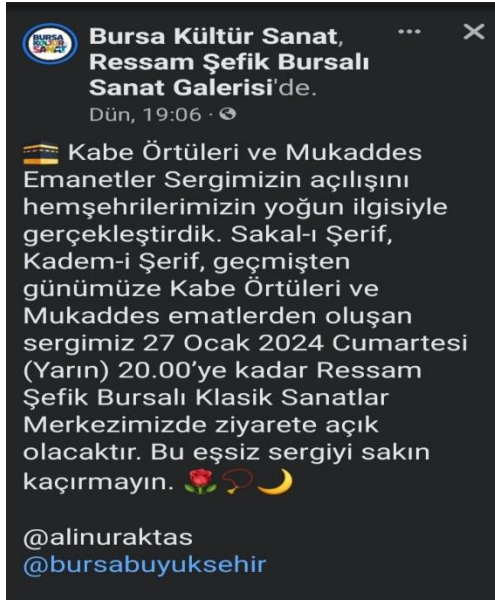
Belediye başkanı Ali Özkan, Karacabey Meltem gazetesinin dijital arşive aktarılacağını da müjdesini verdi. Bunu başarırlarsa Gemlik'ten sonra en aktif ikinci ilçemiz olacaklar.



Akademisyen hocalarımız bu iki ayı verimli geçirdi. Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden ve kurduğu tasavvuf kütüphanesinden tanıdığımız Prof. Dr. **Mustafa Kara** da şubat ayında *Köprü Şahsiyetler* adlı kitabını çıkardı. Şimdilerde Mudanya Üniversitesi'nde görevli olan Prof. Dr. **Necmi Gürsakal** hocamız da yapay zekâ hakkındaki son kitabını tamamlayıp basım için matbaaya gönderdi.

Sergiler

Eski Bursa’da sanat içerikli sergi gezilebilecek iki mekân kaldı: Devlet Güzel Sanatlar Galerisi ve Tayyare Kültür Merkezi. 1984’ten beri resim sergileri açılan Şefik Bursalı Sanat Galerisi geleneksel sanatlar merkezine dönüştürüldü. Burada inanç turizmine yönelik sergiler yapılıyor. Örneğin Kâbe Örtüleri ve Mukaddes Emanetler sergisi ocak sonunda açıldı.



Büyükşehir Belediyesi’nin yurdun çeşitli yerlerinden davet ettiği 15 kadar sanatçının katılımıyla Tayyare Kültür Merkezi’nde *Bursa’da İkinci Zaman* başlıklı sergi açıldı ocak ayının sonunda. Bu sergiyi **Hilal Sakin** değerlendirmişti, **şurada bulabilirsiniz**. Cumhuriyetimizin 100. yılı sebebiyle endüstriyel mirasımızla ilgili bir sergi Merinos Tekstil Sanayi Müzesi’nde açıldı.



İki yıl önce açılan İmalat-hane, kentin kültür sanat aktörleri arasında en ön sırayı kaptı. Sergiler, konferanslar ve performanslarıyla çitayı oldukça yükseltti. Burada Mert Diner'in *Gözden Uzak* ve Tunca'nın *Muhatabı Olmayan Mutfak* başlıklı sergileri gördük. Dijital sanat ve yapay zekâ konusunda ülkemizin önde gelen isimlerinden Bager Akbay'ın konuşması da çok ilgi çekti, katılım kontenjanı kısa sürede doldu.

BAGER AKBAY

SEMİNER



Sanat ve Sibernetik

3 ŞUBAT 2024 CUMARTESİ
13.00 @İMALAT-HANE

İMALAT
-HANE

2024 Bursa'da seramik sanatı için hareketle geçecek. İlk iki yıl önce yapılan seramik bienalinin ikincisi **Huri Aykut Ülker** ve **Aylin Tatlı**'nın koordinatörlüğünde uluslararası statüde yapılacak. Bu süreçte *Öteki Teki* başlıklı sergi Özlüce'deki Galeri N'de 14 şubatta açıldı.



ÖTEKİ TEKİ

Seramik Ayakkabı Sergisi

DURMA sanat

14 ŞUBAT 2024

2024 Yılı, BURSA SERAMİK SANAT KOLEKTİFİ Bursa Seramik Yılı Projesi kapsamında gerçekleştirilecek olan, bu yılın ikinci etkinliğinde sizlerle buluşmak için ulusal seramik sanatçıların eserlerinden oluşan çok özel bir sergi ÖTEKİ TEKİ KARMA SERAMİK SERGİSİ'nin açılışında birlikte olmaktan mutluluk duyuyoruz.

Sergi Süresi : 14 ŞUBAT - 28 ŞUBAT 2024
Açılış Günü : 14 ŞUBAT 2024
Açılış Saati : 19.00
Yer : Galeri N NİLÜFER BELEDİYESİ
Adres : 29 EKİM MAH. UĞUR MUMCU
BULVARI KARYAŞI YAŞAM MERKEZİ K.1 BURSA



Bursa'nın ve Nilüfer'in sanat hayatını canlandıran mekanlardan biri de Ninecim Sanatevi. Orhan Holding'in kültür ve sanata verdiği çeyrek asırlık desteğin son halkası olarak bir buçuk yıl önce açılan mekânda yılın ilk sergisi **İhsan Özuysal**'ın *Cazda Balık* başlıklı sergisiydi. Bu sergi hakkındaki değerlendirme yazımıza [şuradan ulaşabilirsiniz](#).

2024
OCAK

RESİM SERGİSİ

PAINTING EXHIBITION

27 Ocak - 28 Şubat

İHSAN ÖZUYSAL

CAZDA BALIK

Küratör
H. Mehmet BALCI

Sergi açılışını onurladığınızı dileriz

27 Ocak 2024
Saat: 17.00

9 Balat Mahallesi Hudut Sokak 1.C D/2 Nilüfer / BURSA

Çok yeni olmasına karşın sanat seviyemizi yükselten bir başka mekân Meteor Balat. Meteor Holding'in katkısıyla Nilüfer Belediyesi tarafından 2022 sonunda açılan mekânda yılın ilk sergisi, Nermin Er'in 20 yıllık sanat hayatından seçkilerle oluşturulan, *Siradaki Şarkı* başlıklı sergiydi. Sergiyle ilgili değerlendirme yazım [şurada](#).



Kültür sanat hayatımızın amiral gemisi olan Nazım Hikmet Kültürevi 2024'ü Can Aytekin'in *Geçen Program* başlıklı sergisiyle açtı. Sergiyle bağlantılı üç etkinlik daha mart ayında sanatseverleri bekliyor.



Bursa'nın çınarları ünlüdür. Onlardan biri de 38 yaşındaki Bursa Fotoğraf Sanatçıları Derneği (BUFSAD). Şubat ayında göreve gelen yeni Bufsad yönetiminin ilk etkinliği Özlem Gün Bingöl'ün katıldığı söyleşi oldu. Etkinliklerin Karaman Dernekler Yerleşkesi'nde yapılmasıyla katılımcıların artacağı umuluyor.



BuFsad ayrıca Büyükşehir Belediyesi ile ortaklaşa bir yarışma düzenledi.



"Bursa'da Kış/Bursa'da İlkbahar"



Son Başvuru Tarihi
1 Haziran 2024

Toplam Ödül
200.000 ₺

0000 bursabuyuksehir
Ayrıntılı bilgi: www.bursa.bel.tr



Türkiye
Fotoğraf
Sanatı
Federasyonu
Oran No:
2024 - 034
TFSF

Yarışma demişken İhsan Üren Şiir ödülünü de duyuralım. 2014'te aramızdan ayrılan şair İhsan Üren'in anısı, BUYAZ ve Nilüfer Belediyesi'nin düzenlediği yarışmada yaşatılıyor. Bu yıl üçüncüsü düzenlenecek.



Son Katılım: 30 Haziran 2024



BUYAZ İHSAN ÜREN ŞİİR ÖDÜLÜ 2024

Seçici Kurul
Ramis Dara
Bülent Güldal
Nahit Kayabaşı
Gonca Özmen
Esin Üren Çakır

Düzenleyen
Bursa Yazın ve Sanat Derneği (BUYAZ)
Nilüfer Belediyesi'nin katkılarıyla

Şartname'ye BUYAZ sosyal medya hesaplarından ve www.ihsanuren.com adresinden ulaşılabilir.

2024 Öykü Günü 16 Şubat'ta BUYAZ'ın düzenlediği etkinlikle Akkılıç Kütüphanesi'nde kutlandı. Etkinlikte bu yılki Onur Ödülü sahibi Zafer Doruk ile yazar **Pelin Yılmaz** söyleşi yaptı.



2024'ün ilk iki ayında gerçekleşen diğer etkinlikler de şunlar: Türk Yunan nüfus mübadelesinin 100. Yılı nedeniyle Büyükşehir Belediyesi Merinos Kongre Merkezi'nde geniş kapsamlı bir etkinlik düzenledi. Müzik, dans, konferans ve sergiyi kapsayan etkinliğin afişini çok beğendim.



Önemli başka bir etkinlik TMMOB (Türk Mimar Mühendis Odaları Birliği) Bursa şubesinin düzenlediği Kent Sorunları Sempozyumuydu. Bu yıl altıncısı yapılan etkinlik Akademik Odalar Yerleşkesindeydi.



Her kesimi etkileyen ekonomik zorluklarla bir süre daha mücadele edeceğiz gibi görünüyor. Özellikle kâğıt fiyatlarının artışı kitap basmayı, dergi çıkarmayı tehlikeli bir nostaljiye dönüştürdü. Ancak Bursa'nın kültür sanat potansiyeli hissedilir şekilde artıyor. İzlediğiniz kültür sanat etkinlikleri hakkında görüş ve izlenimlerinizi yazıp gönderirseniz bültenimizde yer veririz. Mart-Nisan 2024 bültenimizde görüşmek üzere.

